

# Micro加工技術コンテスト

## | Expert Bisai Creators **Contest** 2025 **WEB投票** 結果

「微細加工技術」が新領域の市場を創造するために  
～ 微×美”を学生・若手技術者が自由な発想で形にする！ ～

投票総数：100票

# 1インチ 学生部門



1インチ 学生部門

# WEB投票 2位

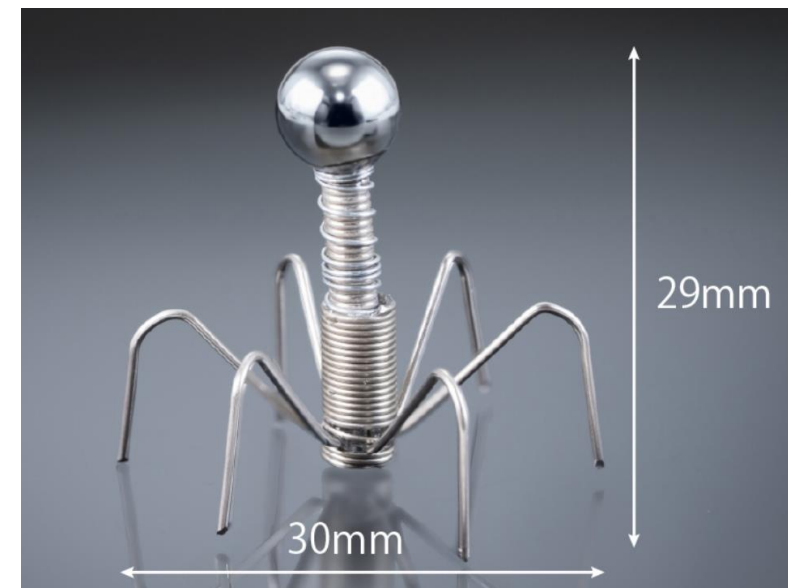


(44票)

北九州市立大学

連携企業：株式会社ワークス

バクテリオファージ



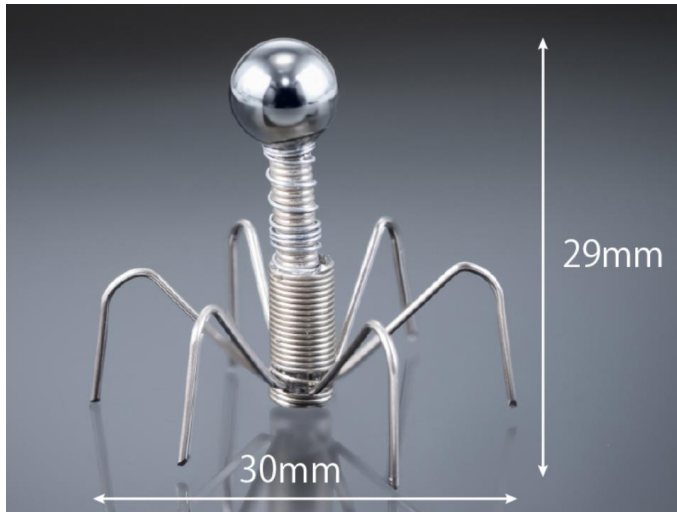
EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

1インチ 学生部門

# WEB投票 2位 投票コメント



北九州市立大学  
連携企業：株式会社ワークス  
**バクテリオファージ**



どうやって製作したのか分からない

手加工での実直な表現がよかった

着眼点が面白いと思いました

針金みたいな材料をきれいに工作して凄いいとおもいました

機械加工に頼らない手作りという原点回帰の発想

こういう虫いそうだなと感じました

全体の形状

形がすごい

小さいサイズの中で様々な技術が入っているところ

真ん中らへんにもしっかりと模様をつけていてこだわりを感じた

細かい技術、作業が良かった

発想のユニークさ

1インチ 学生部門

# WEB投票 1位

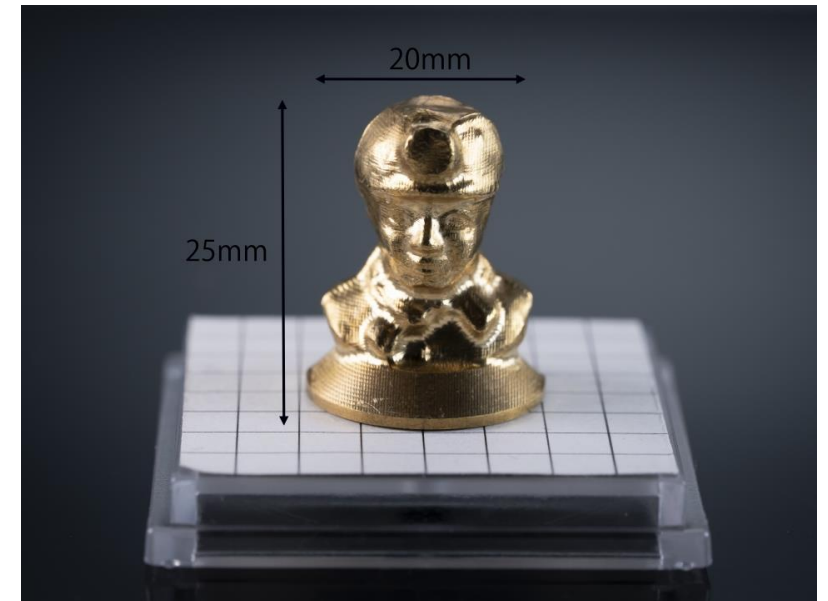


(56票)

有明工業高等専門学校

精密なる炭鉱夫— 真鍮に刻まれて

～The Precision Miner –  
Machined in Brass～



EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

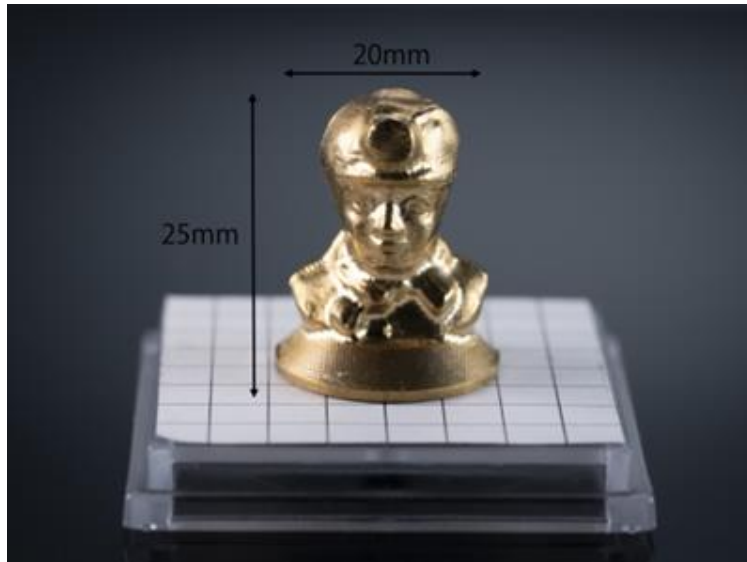
# WEB投票 1位 投票コメント



有明工業高等専門学校

精密なる炭鉱夫— 真鍮に刻まれて

～The Precision Miner – Machined in Brass～



技術へのチャレンジが感じられ地域の歴史に通じる

機械加工を施している

精密加工技術への挑戦が感じられるから

立体的な形状を削りだす加工技術とデザインが良い

複雑な形状で削られているのがいいなと思った

地元愛を感じたから

魅力を感じたから

テーマに惹かれました

このクオリティをこのサイズ感で表現していることに感激

真鍮に対して人形の輪郭や凹凸を表現できることに微細加工のさらなる可能性を感じた

複数種のエンドミルを使い分けて精密加工を行っている点

小さいのに表情が窺えそうところが素晴らしい

EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

# 1インチ 若手技術者部門



1インチ 若手技術者部門

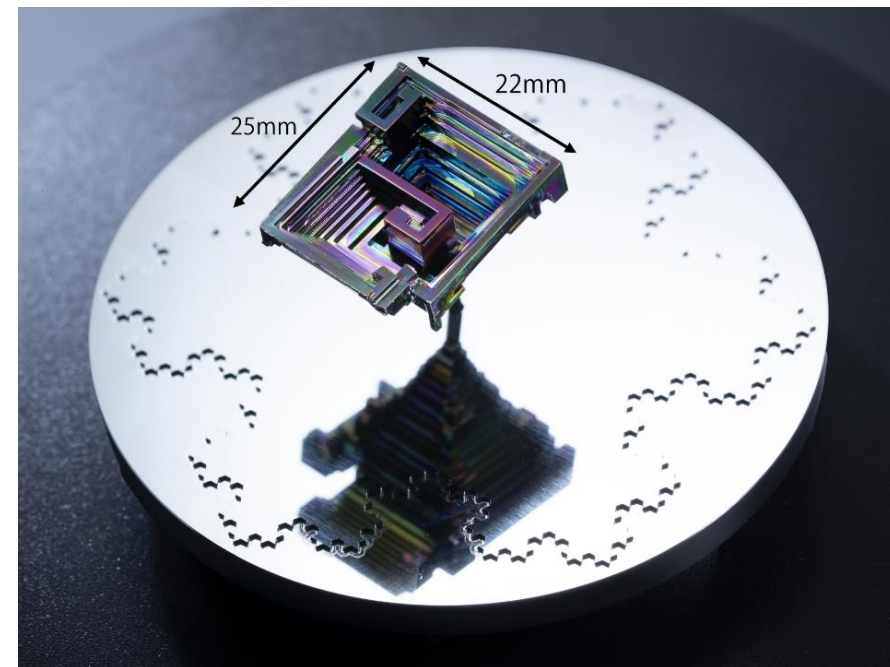
# WEB投票 2位



(15票)

株式会社MOLDINO

削り出しビスマス結晶



EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

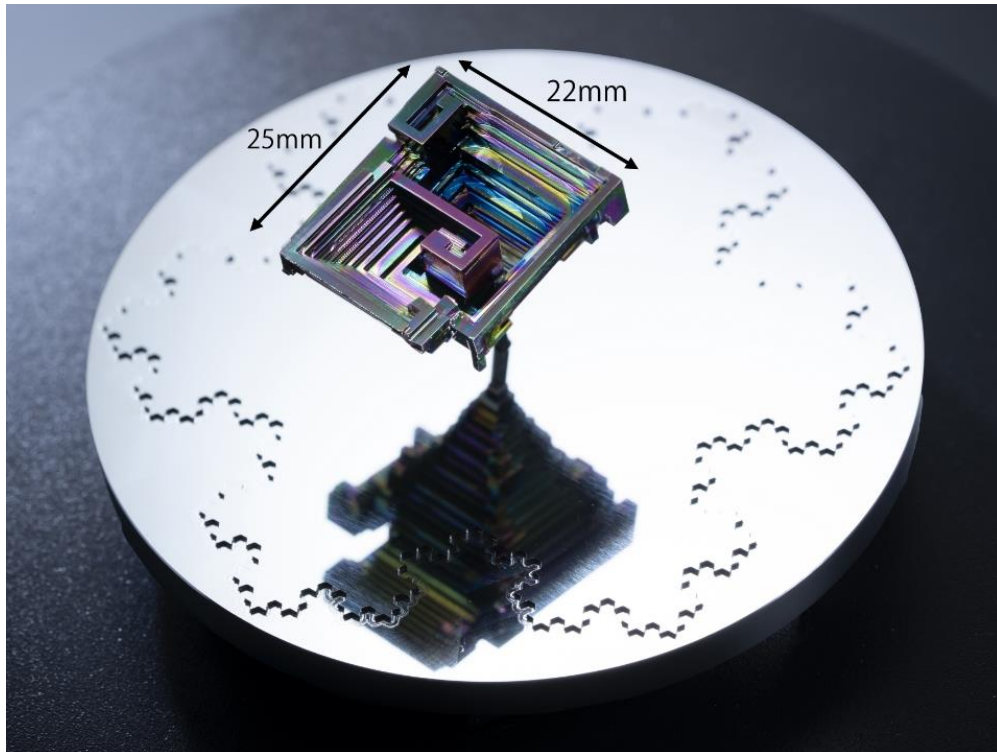


# WEB投票 2位 投票コメント



株式会社MOLDINO

削り出しビスマス結晶



見た目の美しさ、精密さ

作品として美しかったので

非常に細かい金属の線加工が実現されていて技術力の高さを実感。下面を見せる見せ方もうまい

単純に華麗ですごいなと感じた

一目見た時の色味、デザイン性◎

とても魅力的な形状です

複雑構造が凄い！

これを削り出しで若手がつくったと思うとすごい

緻密な切削加工だと思いました

見た目が美しく繊細

見事な立体感

ビスマス結晶の形状を”切削で”作り出したことに技量を感じた

EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

1インチ 若手技術者部門

# WEB投票 1位



(28票)

プラスエンジニアリング株式会社

零れ桜



EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

# WEB投票 1位 投票コメント

プラスエンジニアリング株式会社  
零れ桜



一目ぼれしました。きれいですね。

デザインが美しく、超硬材への加工技術も素晴らしい

アイデア。一番、一般の方に好まれそう

一目で綺麗と感じました。

見た目が綺麗

最小0.38mmの桜の花びらって本当に小さくて凄い

風情を感じたため

デザインがおしゃれだから

穴から光の漏れる感じが綺麗だと感じた

機械加工による微細と面性上による微細を織り交ぜた作品  
に目を惹かれた

高クオリティかつ、実用性に富んでいる

綺麗。欲しい

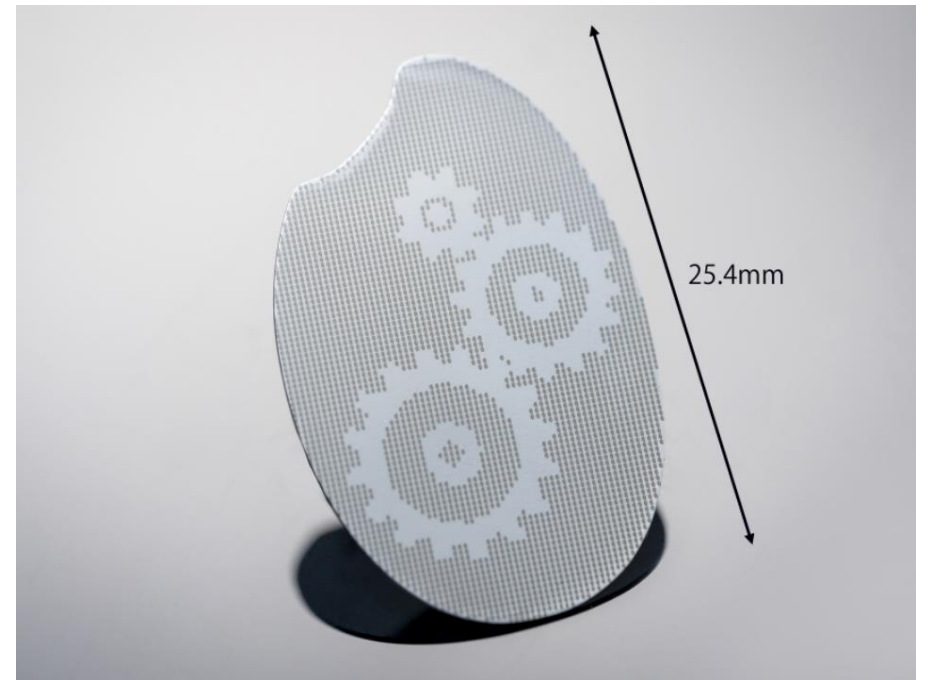
1インチ 若手技術者部門

# WEB投票 1位



(28票)

ニッシン・パーテクチュアル株式会社  
究極の『モザイクアート』  
～微細加工に愛を込めて～



EXPERT BISAI CREATORS CONTEST



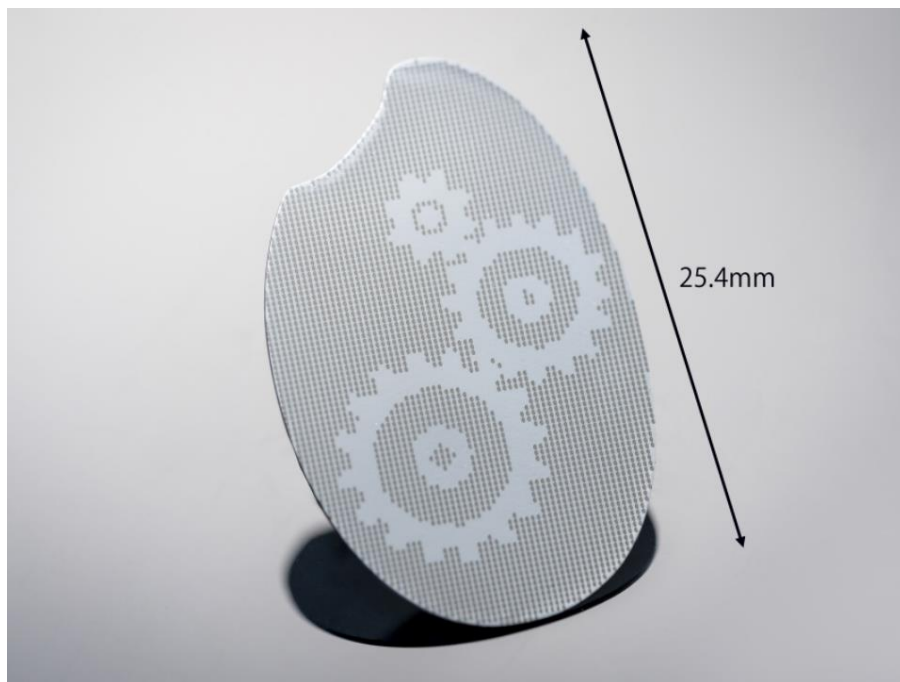
# WEB投票 1位 投票コメント



ニッシン・パーテクチュアル株式会社

究極の『モザイクアート』

～微細加工に愛を込めて～



0.243mmでロゴを表現出来る微細さに驚いた

ひとつの点が全て微細加工工業会のロゴになっていることに驚いた

日本の精密加工技術の高さと、細部へのこだわりに魅力を感じた  
かわいい

大変細やかな加工に感動しました

細かい凹凸が表現されている点、技術者の努力がうかがえた

技術の独自性

応募作品の中で一番繊細な技術に思えて選びました

細かくて素敵。愛がある。

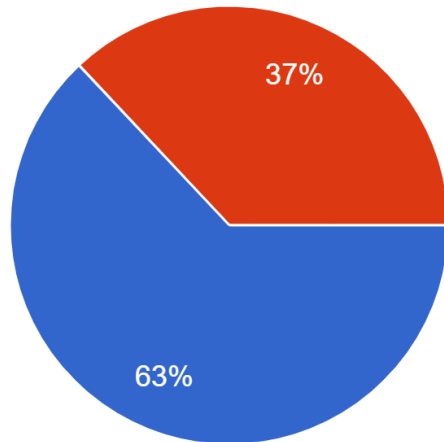
小さな米粒？の中にも模様が描かれ繊細さに感動しました

直感

モチーフがかわいらしくお米という形から繊細さが想起された

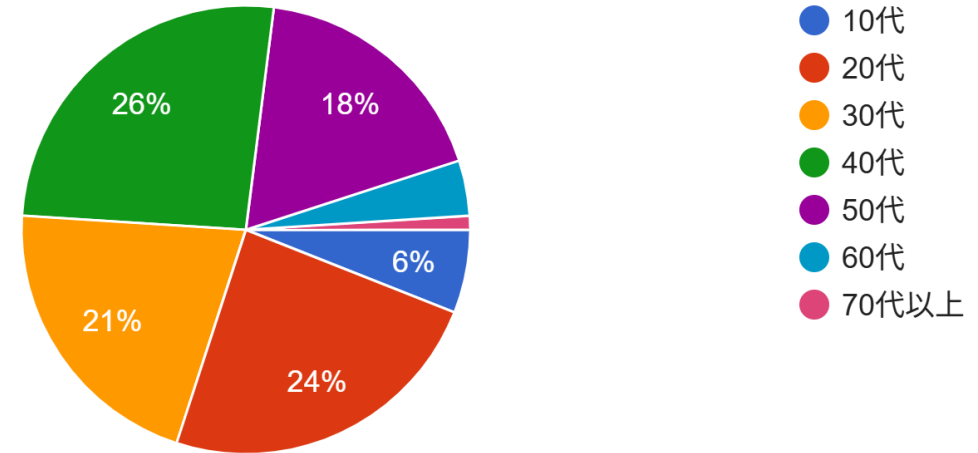
# 【回答者属性】 回答数： 100票

回答者の性別  
100 件の回答



● 男性  
● 女性

回答者の年齢  
100 件の回答





エントリーいただきました企業と学校の皆様  
誠にありがとうございました

EXPERT BISAI CREATORS CONTEST

